

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ	11
----------------	----

1. Εισαγωγικές έννοιες

1.1 Πολιτιστικά αγαθά και πολιτιστική κληρονομιά, η διαχρονική διεύρυνση του αντικειμένου.....	13
1.2 Ορολογία επεμβάσεων στο ιστορικό δομημένο περιβάλλον.....	21
1.3 Οι διεθνείς συμβάσεις και οι χάρτες προστασίας και ανάδειξης των ιστορικών συνόλων	29

2. Η αντιμετώπιση των ιστορικών συνόλων. Ιστορική ανασκόπηση

2.1 Η απαρχή της ενασχόλησης με την προστασία των ιστορικών συνόλων	43
2.2 Μοντέρνα πολεοδομία και ιστορικά σύνολα	49
2.3 Η αντιμετώπιση των ιστορικών κέντρων κατά τον Μεσοπόλεμο.....	51
2.4 Ζητήματα σχεδιασμού ιστορικών συνόλων μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο.....	54

3. Σύγχρονες στρατηγικές για τον σχεδιασμό των ιστορικών κέντρων.

Η έννοια του Ιστορικού Αστικού Τοπίου	63
3.1 Ιστορικά κέντρα και βιώσιμη ανάπτυξη	63
3.2 Ιστορικό Αστικό Τοπίο: Οι σύγχρονες αρχές για τη διαχείριση των ιστορικών κέντρων	65
3.3 Η εξέλιξη της έννοιας του Ιστορικού Αστικού Τοπίου	67
3.4 Η αναγκαιότητα της προσέγγισης του Ιστορικού Αστικού Τοπίου	69
3.5 Η έννοια και οι βασικές αρχές της προσέγγισης του Ιστορικού Αστικού Τοπίου	74

4. Ο ρόλος των ζωνών προστασίας στην ανάδειξη και την προστασία των ιστορικών κέντρων

4.1 Ο ρόλος των ζωνών προστασίας στην ανάδειξη και την προστασία των ιστορικών κέντρων	79
4.2 Η Λευκή Πόλη του Tel Aviv	84
4.3 Η Παλιά Πόλη της Lijiang	89

5. Η κοινωνική διάσταση της διατήρησης και της ανάδειξης των ιστορικών κέντρων

5.1 Κοινωνικά ζητήματα στα ιστορικά κέντρα σήμερα	95
---	----

5.2	Η αντιμετώπιση των κοινωνικών ζητημάτων των ιστορικών κέντρων μέσα από τις διεθνείς συμβάσεις	96
5.3	Η επίδραση των αναπλάσεων στην κοινωνική σύνθεση των ιστορικών κέντρων και το φαινόμενο του εξευγενισμού	98
5.4	Η ανάπτυξη της συνοικίας El Raval στη Βαρκελόνη	100
5.5	Η ανάπτυξη της συνοικίας Xintiandi στη Σαγκάη	104
5.6	Η ανάπτυξη της συνοικίας Mouraria στη Λισαβόνα	106
5.7	Το σχέδιο Solidere για την πόλη της Βηρυτού στον Λίβανο.....	108
5.8	Η ανάπτυξη των περιοχών κατοικίας στη Βιέννη	110
6.	Τουρισμός και διατήρηση και ανάδειξη ιστορικών κέντρων	
6.1	Η επίδραση του τουρισμού στην προστασία και την ανάπτυξη των ιστορικών κέντρων	113
6.2	Τουριστική φέρουσα ικανότητα σε ιστορικά κέντρα.....	114
6.3	Η διαχείριση του υπερτουρισμού στη Βαρκελόνη	116
6.4	Η αντιμετώπιση του υπερτουρισμού στη Βενετία	120
6.5	Ο τουρισμός στο ιστορικό κέντρο της Μπριζ (Bruges)	124
6.6	Η ανάπτυξη του τουρισμού στο ιστορικό κέντρο του Tallinn.....	127
7.	Η εφαρμογή της βιώσιμης αστικής κινητικότητας σε ιστορικά κέντρα	
7.1	Σύγχρονες πολιτικές βιώσιμης αστικής κινητικότητας σε ιστορικά κέντρα	129
7.2	Πεζοδρομήσεις σε ιστορικά κέντρα. Εργαλείο αναζωογόνησης ή τουριστικοποίησης.	131
7.2.1	Οι πεζοδρομήσεις στο ιστορικό κέντρο της Μπολόνια.....	133
7.3	Η κίνηση του ποδηλάτου σε ιστορικά κέντρα	137
7.4	Καλές πρακτικές για την ενθάρρυνση της Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας: Η περίπτωση της Vitoria-Gasteiz.....	140
8.	Το πλαίσιο χωρικού σχεδιασμού για τη διατήρηση και την ανάδειξη των ιστορικών συνόλων στην Ελλάδα	
8.1	Η απαρχή της προστασίας των ιστορικών κέντρων στην Ελλάδα μέχρι το 1975.....	145
8.2	Το θεσμικό πλαίσιο της προστασίας των ιστορικών συνόλων μετά το 1975 έως το 2000	149
8.3	Το πλαίσιο για τα ιστορικά σύνολα από το 2000 μέχρι σήμερα.....	157
9.	Το ιστορικό κέντρο της Αθήνας	
9.1	Η περίπτωση του ιστορικού κέντρου της Αθήνας	163
9.2	Η Μελέτη Παλαιάς Πόλεως Αθηνών.....	168

9.3 Ο χαρακτηρισμός του ιστορικού κέντρου ως παραδοσιακού τμήματος της πόλεως των Αθηνών και το Ρυθμιστικό Σχέδιο της Αθήνας	173
9.4 Οι ρυθμίσεις του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου για το ιστορικό κέντρο της Αθήνας	175
9.5 Η ενοποίηση των αρχαιολογικών χώρων της Αθήνας	177
9.6 Ο έλεγχος των χρήσεων στις περιοχές του ιστορικού κέντρου μετά το Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο του 1988	181
9.7 Η ανάπτυξη του ιστορικού κέντρου της Αθήνας στις αρχές του 21ου αιώνα	187
9.8 Ο Μεγάλος Περίπατος	191
9.9 Το ΣΒΑΚ της Αθήνας	194
9.10 Εξευγενισμός στο ιστορικό κέντρο της Αθήνας	196
9.11 Η ανάπτυξη του αστικού τουρισμού στο ιστορικό κέντρο της Αθήνας	198
10. Ο σχεδιασμός των ιστορικών κέντρων στην Ελλάδα	201
10.1 Το ιστορικό κέντρο της Κέρκυρας	201
10.1.1 Ο χωρικός σχεδιασμός του ιστορικού κέντρου	203
10.1.2 Το Σχέδιο Διαχείρισης του ιστορικού κέντρου	204
10.1.3 Το σχέδιο για την Παλιά Πόλη της Κέρκυρας από το 2008 μέχρι σήμερα	206
10.2 Το ιστορικό κέντρο της Ρόδου	207
10.2.1 Ο σχεδιασμός της Παλιάς Πόλης της Ρόδου μέχρι την εγγραφή της στον Κατάλογο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO	209
10.2.2 Ο χωρικός σχεδιασμός της Παλιάς Πόλης μετά το 1987	210
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	213
ΠΗΓΕΣ ΕΙΚΟΝΩΝ	229